

El "Bien" y el "Mal"..... "Good" and "Evil" (below)



El símbolo de "los cuernos del cordero" -Ram's Horn-, representa el Toroíde universal (y de cada átomo/universo/galaxia), en donde hacia abajo se da la pérdida de energía -gravedad/gravidez - y hacia arriba la ganancia; mientras la fusión de los opuestos genera, al centro, el "huevo cósmico", o la eternidad en la potencia de la semilla (tal como la hallamos, p.ej., al centro de una manzana: en donde cada una de ellas puede dar infinitud de árboles de manzano. = 1:1 = 0). La imagen del Ankh (cruz ansada egipcia representa la matriz femenina). En esta imagen particular, dentro se halla el símbolo del Escarabajo (huevo cósmico), que representa la unión Evolutiva de los opuestos.

No hay "bien" y "mal", solo Adán y Eva, Yang y Ying... destinados a reunirse en la Totalidad Eterna

No existen el "bien" y el "mal", a derecha o izquierda, ellos proceden de un error histórico, de una visión bi-dimensional, plana, de la realidad, ya que no existe tal dicotomía. En la esfera ética y física solo puede existir las dos tendencias básicas de la energía: negentropía y entropía, "Eros vs. Tanatos"

([www.giurfa.com/eros.pdf](http://www.giurfa.com/eros.pdf)) , la vida vs. la muerte : La evolución hacia mayores y eficientes estados de energía, hacia un mayor orden y armonía, o la decadencia gravitatoria hacia "inferos", el mundo de "abajo", hacia el desorden y al caos.

Entonces: siempre hemos estado no ante una dicotomía plana de derecha o izquierda, diestra o siniestra, sino ante la moral, la ética dinámica de "hacia arriba o hacia abajo", esto es de una efectiva realidad tridimensional evolutiva o

involutiva, en el más estricto sentido físico-energético: eros o tanatos. es evidente que hemos sido sumidos en la confusión e ignorancia frente a estas simples leyes y que el simple monocordio pitagórico (<http://www.giurfa.com/field.pdf>) y la escala musical describen fácil y prácticamente. Pero, ¿cómo puedo yo ser capaz de percibir esta estructura dinámica en mí mismo?

El sexo es la energía más fina producida en el cuerpo humano y llamada por G.I.Gurdjieff, en su libro "Todo y todas las cosas"

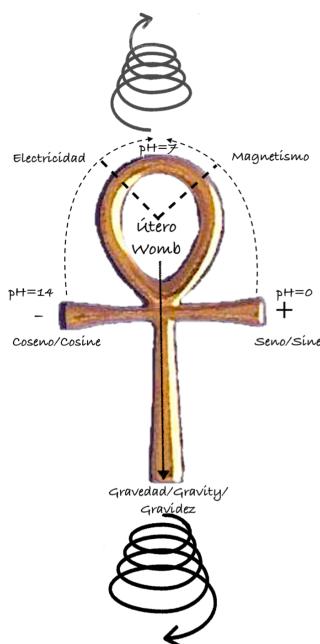
<http://www.giurfa.com/relatos.pdf>, el "Sagrado Exioehary", sigue las leyes físicas de la termodinámica como lo señaló C.G.Jung en su libro "Energética psíquica y esencia de los sueños". muy poca gente sabe que tales procesos físicos implican que la fuerza es generada cuando los polos eléctricos están separados y

que se consume cuando ambas polaridades hacen cortocircuito, igual como en la batería de nuestro automóvil, se agotan en el orgasmo. Por esto es que, también, la castidad es promovida entre los curas para dirigir esta energía- cuya manifestación hacia el exterior (Sí-12 / sexo) terminaría en engendrar una nueva vida- (colapso de la función onda en partícula/"suma de vectores"/ Seno + Coseno, que como la "electricidad" que llega a tu casa y en el motor de la licuadora se transforma, nuevamente, en "fuerza"/"gravedad"), sino como el agua, la que al darle energía, se transforma en vapor y asciende, obteniendo, en vez, un "bebé" hacia el interior (mí-12 / hasta alcanzar Fa-12, a la altura del Plexo Braquial: sentimiento de amor, cariño. véase: [www.giurfa.com/care.pdf](http://www.giurfa.com/care.pdf)) con el

propósito de construir un segundo cuerpo, etc. o un alma (Cap.9

[www.giurfa.com/fragmentos.pdf](http://www.giurfa.com/fragmentos.pdf)); así "el Mysterium Conjunctionis" (el misterio de la unión del Sol y la Luna, ver: <http://www.giurfa.com/alquimia.pdf>) no es otro que el procedimiento que entrópicamente lleva a la generación de un hijo y negentrópicamente, a la condensación de un alma, un segundo cuerpo. ("el secreto de los dos mercurios" = Sí 12 y Mí 12. ....el artista debe guardarse bien de alejar el azufre obtenido de esta manera con el oro metálico -N.t.: Sentimiento-. Hércules, aunque busque a Iole, no consuma su unión con ella"-Fulcanelli:"Las Moradas Filosofales"- <http://www.giurfa.com/moradas.pdf>).

(ver: <http://www.giurfa.com/esoterico.pdf>) Pero ellos no poseen el conocimiento que tal procedimiento o método implica el comprender que la libido, el sexo, es un



asunto dinámico (móvil no estático) y esta práctica debiera ser precedida por la práctica psicológica de separar objeto del sujeto: la práctica del "recuerdo de sí" (que es lo mismo que tratar de "estar en el presente", sintiendo físicamente nuestro cuerpo y en dónde se halla, y cómo, aquí y ahora, la "sensación de sí mismo") y de la no manifestación mecánica, interior o exterior de "emociones negativas" -así ambos esfuerzos producirán mí -12 (\*\*), en energía sexual en el estado de "emanaciones" (como entre "Mercurio"/"Azufre", las que pueden cristalizar, por "saturación", como un segundo cuerpo) y, consecuentemente, ser conscientes de la generación de "tensiones" o "fuerzas" reales en nuestra psique. Además es preciso decir que, en el mundo polar, hay polaridad/sexo posible en cada centro/cerebro, en su relación con otros sistemas similares. Si "soñamos" acerca de "poderes psíquicos" o "activar nuestro ADN", sin generar y acumular en nosotros suficiente energía sexual, estaremos literalmente soñando. ¿Por qué?, pues porque fácilmente se habla de "Centros", "plexos nerviosos" o "Chakras", pero en general NO los percibimos, pero sí el centro sexual y sus manifestaciones quasi no materiales, "metafísicas", y por ello, el "alquimista", empieza con la práctica (percepción) de este centro, para luego pasar a la percepción/activación de los otros. ([www.giurfa.com/proceso.pdf](http://www.giurfa.com/proceso.pdf))

Los opuestos, por naturaleza, se atraen entre sí: ellos necesitan completarse en la unidad, como el seno de "y" a  $0^\circ$  y el coseno de "y" a  $180^\circ$ , el ánima mercurio y el azufre ([www.giurfa.com/dulcinea.pdf](http://www.giurfa.com/dulcinea.pdf)), atrayéndose fatalmente entre ellos, danzando y moviendo el universo. La máxima "fuerza", claro está, sucede cuando cada uno de ellos detecta, percibe la presencia de su contraparte "allí fuera"....pero, como sucede en cualquier arreglo eléctrico, cuando quiera ambas interactúan se desarrolla la fuerza...pero, ¿cuándo se halla en su máximo de modo de poder suministrar una fuerza constante?: cuando ellas se hallan a  $90^\circ$ , entonces ellas se tornan una pareja del tipo de lo que llamamos "electricidad" y "magnetismo". ¿Cuándo tal par de fuerzas puede producir emisiones más constantes o permanentes; ser activas "electromagnéticamente"?: cuando ellas se mantienen separadas.

Cuando se aproximan demasiado los dos vectores se "suman", dan un giro de  $180^\circ$ , sucede lo que llamamos "gravedad" hacia abajo, (a propósito: por esto es que el sinónimo de estar "embarazada" es



y

"hallarse en estado grávido")..... y por eso cuando alguien está muy enfermo se dice también que está "grave" (que ha acumulado mucha gravedad).

Todo esto nos lleva, necesariamente, a la pregunta ¿Cómo aumentamos nuestra vitalidad, en tanto y en cuanto ésta depende de la energía más elevada de nuestro cuerpo físico?

Esto nos remonta a antes de que Adán y Eva dejasesen el paraíso (debemos tener en cuenta aquí que ambos seres simbólicos no existieron "in illo tempore" sino que existen en un Presente Eterno), "antes" de que Eva

([www.giurfa.com/soror.pdf](http://www.giurfa.com/soror.pdf)) comiese de la "manzana" ofrecida por la "serpiente Kundalini", anterior al hecho que derrochase inconscientemente su energía vital.

Así, podemos incrementar nuestra fuerza vital, haciendo uso racional y discriminado de nuestra libido; esto nos llevará al estado en que ésta "satura" nuestro cuerpo físico, evidenciándose en éste como una sensibilidad aumentada, la que nos abre el camino a la metafísica (meta=más allá, fisís=naturaleza).

Ésa "metafísica" se da, efectivamente, en un nivel energético superior, y la unión entre ambas naturalezas, entre ambas energía vitales, se verifica realmente hasta su desarrollo y satisfacción máximas en el ámbito etérico. Es por ello, además, que aquellos individuos que exhiben capacidades parapsicológicas, simultáneamente presentan un mayor acúmulo natural de energías, superior al resto.

Resumiendo: La práctica de una sensualidad

(<http://www.giurfa.com/alquimia.pdf>) acentuada sin orgasmo, lleva a una fusión eventual superior-hacia "arriba"-de "hologramas" complementarios.

Cabe también conocer aquí algo que es muy poco conocido: las costumbres de algunos pueblos que practican tradicionalmente la "circuncisión" o la ablación del "clítoris", realmente fue establecida hace miles de años, con el propósito de desarrollar una mayor diferenciación entre ambos sexos, interviniendo así en la capacidad humana de conocimiento, porque al no ser los seres humanos circuncidados o sus clítoris extirpados, podrían naturalmente llegar a conocer, que en todos se hallan, lógicamente en diferente proporción, ambos principios originales, y así también conocer las simples leyes de la naturaleza, aparte que, desde allí acceder a una comunicación de egrégora entre humanos y, eventualmente podrían alcanzar la evolución/fusión equilibrada entre ying y yang, siguiendo inversamente la serie Fibonacci: 13, 8, 5, 3, 2, 1:1, 0. Igual que se hizo, entre otros, con los cambios de "calendarios" a fin de que perdiésemos la capacidad de reconocer la relación de los ciclos de la naturaleza en nosotros.

[http://giurfa.com/shiva\\_shakti\\_planck.png](http://giurfa.com/shiva_shakti_planck.png)

"Pero si el hombre incorrecto usa los medios correctos, los medios correctos trabajan de manera incorrecta. Por esto se quiere decir que la unión corpórea del hombre y la mujer de la cual surgen los hijos e hijas. El tonto gasta la joya más preciosa de su cuerpo en el placer descontrolado, y no conoce cómo conservar el poder de su semilla. Cuando esta se acaba el cuerpo perece. (\*) Los hombres santos y sabios no tienen otra forma de cuidar de sus vidas excepto destruyendo las lujurias y salvaguardando la semilla. La semilla que es conservada es transformada en fuerza, y la fuerza, cuando hay suficiente de ella, crea al cuerpo de la fuerza."

(R.Wilhelm, C.G.Jung: "El Secreto de la Flor de Oro  
[http://www.giurfa.com/secreto\\_flor\\_oro.pdf](http://www.giurfa.com/secreto_flor_oro.pdf))

(\*) Resumiendo: El ser "impecable" ("no-pecar"), en los términos del maestro de Carlos Castaneda, Don Juan:  
[\(http://www.giurfa.com/powerex.pdf\)](http://www.giurfa.com/powerex.pdf)

"Un hechicero vive una vida impecable, y eso parece indicar la solución. ¿Por qué? Nadie sabe."

"La impecabilidad, como te he dicho muchas veces, no es moral", dijo. "Solo se parece a la moralidad".

"La impecabilidad es simplemente el mejor uso de nuestro nivel de energía. Naturalmente, exige frugalidad, consideración, sencillez, inocencia; y, sobre todo, exige falta de autorreflexión. Todo esto hace que parezca un manual para la vida monástica, pero no lo es".

"Los brujos dicen que para comandar el espíritu, y con eso quieren decir el movimiento del punto de ensamblaje, uno necesita energía. Lo único que almacena energía para nosotros es nuestra impecabilidad".

Lo que significa que realmente se trata de una "moral objetiva", fundamentada en las leyes físicas de la Termodinámica: Si a resultas de tu actuar incrementas tu energía, es evolutivo ("bien"), si pierdes energía, es involutivo ("mal").

(Nota explicativa: No es "hacia afuera" sino NO IDENTIFICACIÓN, SEPARACIÓN entre opuestos, como en la batería de su automóvil: si el ánodo y el cátodo no están separados, la batería estará "cruzada", en cortocircuito y el coche no arranca. NO es el "sexo" lo que conocemos, es más bien la "lubido", la

energía de la vida, que no se manifiesta ni como "sexo" ni como "emociones", histeria, etc. sino como una ORACIÓN donde no somos "atraídos", en constante "distracción", pero donde acepto mi condición actual y me quedo aquí y ahora: Esta energía que permanece conmigo atrae en su ayuda un "shock" de fuera, de la gran energía de la eternidad que nos rodea para equilibrarnos, la aumenta y se desarrolla como una octava hacia adentro, lo que conduce a la sintonía con frecuencias más altas de conocimiento, a un nivel más alto de ser)

(\*\*) Que no deben confundirse, lo repetimos, con lo que habitualmente llamamos "sexo", sino más relacionado a lo que podríamos llamar "sensualidad" (de "sensus", sentido, sensación), la cual es realmente SÍ-12, energía sexual que no debemos condenar debido a prejuicios heredados, -sin desgaste de energía-, ya que ésta lleva a una mayor sensación de sí mismo, la que, a su vez nos lleva a estar "presentes", energía que, aisladamente, es más elevada que SÍ-12, esto es: MÍ-12, y que lleva a conectarnos con capacidades que existen, están, pero las que no experimentamos), vivos en nuestros cuerpos permanentemente. »El esfuerzo que crea este "choque" debe consistir en un trabajo sobre las emociones, en una transformación y mutación de las emociones, que luego de una "sensación" incrementada del cuerpo físico y la constatación de su "presencia" en el presente, en afirmación a la vida, evoluciona luego al intenso cariño mutuo

(<http://www.giurfa.com/care.pdf>), y posteriormente al cariño y amor por toda la creación. Esta transmutación de las emociones ayudará entonces a la transmutación de sí 12 (Sexo) en el organismo humano. Ningún crecimiento real, es decir, ningún crecimiento de los cuerpos superiores en el organismo, es posible sin ella. La idea de esta transmutación era conocida por muchas enseñanzas antiguas, y aun por algunas más recientes, por ejemplo, la alquimia de la Edad Media. Pero los alquimistas hablaban de esta transmutación bajo la forma alegórica de una transmutación de metales víiles en metales preciosos. En realidad, a lo que se referían era a la transformación de los hidrógenos groseros en hidrógenos finos en el organismo humano, principalmente a la transformación de mí 12 (de sensualidad a sentimiento, esto equivale a poseer una inagotable fuente de sentimientos positivos, amor, cariño, empatía, etc. ver: <http://www.giurfa.com/dulcinea.pdf> ). O sea, aclarémoslo de modo preciso: La única tendencia usual, "natural", solo nos lleva, mecánicamente, a la reproducción genética, la cual es muy justa y para nada "mala", sin embargo existe otro tipo de relación entre Ying y Yang, en el ámbito energético, en el campo "cuántico", no menos real y también "material" en un nivel superior, de mayor frecuencia, y esta relación no solo es igualmente satisfactoria sino que en

ella las energías no se "agotan" sino que se refuerzan complementándose. Se puede decir que si un hombre llega a realizar esta transmutación, ha logrado la meta de sus esfuerzos, pero en tanto que no la haya realizado, todos los resultados obtenidos aún pueden perderse, porque de ninguna manera están fijados en él. Más aún, estos resultados han sido logrados solo en las esferas del pensamiento y de la emoción. Resultados reales, objetivos, pueden obtenerse solamente después que haya comenzado la transmutación de mí 12.

"La naturaleza de este segundo "choque" no puede ser definida tan fácilmente como la del primer "choque" voluntario de do 48. A fin de comprenderla, es indispensable comprender la significación de sí 12 y de mí 12.

»Para comprender el trabajo de la máquina humana y sus posibilidades, hay que saber que aparte de estos tres centros y de los que están relacionados con ellos, tenemos dos centros más, plenamente desarrollados y que funcionan perfectamente, pero no tienen vínculo con nuestra vida ordinaria ni con los tres centros a través de los cuales tenemos conocimiento de nosotros mismos.

»El esfuerzo que crea este "choque" debe consistir en un trabajo sobre las emociones, en una transformación y mutación de las emociones. Esta transmutación de las emociones ayudará entonces a la transmutación de sí 12 en el organismo humano. Ningún crecimiento real, es decir, ningún crecimiento de los cuerpos superiores en el organismo, es posible sin ella. La idea de esta transmutación era conocida por muchas enseñanzas antiguas, y aun por algunas más recientes, por ejemplo, la alquimia de la Edad Media. Pero los alquimistas hablaban de esta transmutación bajo la forma alegórica de una transmutación de metales viles en metales preciosos. En realidad, a lo que se referían era a la transformación de los hidrógenos groseros en hidrógenos finos en el organismo humano, principalmente a la transformación de mí 12. Se puede decir que si un hombre llega a realizar esta transmutación, ha logrado la meta de sus esfuerzos, pero en tanto que no la haya realizado, todos los resultados obtenidos aún pueden perderse, porque de ninguna manera están fijados en él. Más aún, estos resultados han sido logrados solo en las esferas del pensamiento y de la emoción. Resultados reales, objetivos, pueden obtenerse solamente después que haya comenzado la transmutación de mí 12.

»Los alquimistas que hablaban de esta transmutación comenzaban directamente con ella. No conocían nada, o por lo menos no decían nada, acerca de la naturaleza del primer "choque" voluntario. Sin embargo, todo depende de esto. El segundo "choque" voluntario y la transmutación no se hacen físicamente posibles sino después de una larga práctica del primer "choque" voluntario, que

consiste en el "recuerdo de sí" y en la "observación de las impresiones" que se reciben. En el camino del monje y en el del faquir, el trabajo sobre el segundo "choque" precede al trabajo sobre el primer "choque"; pero como solo este último puede llevar a la creación de mí 12, los esfuerzos en la ausencia de todo otro elemento tienen por necesidad que concentrarse en sí 12, lo que muy a menudo da resultados enteramente equivocados. En el cuarto camino, un desarrollo correcto tiene que comenzar con el primer "choque" voluntario, y luego pasar al segundo "choque" que debe intervenir en mí 12.

»La tercera etapa en el trabajo del organismo humano comienza cuando un hombre crea conscientemente en sí mismo un segundo "choque" voluntario en el punto mí 12, cuando comienza en él la transformación o la transmutación de estos hidrógenos en hidrógenos superiores. La segunda etapa y el comienzo de la tercera se refieren a la vida y a las funciones del hombre número 4. Se necesita un período bastante largo de transmutación y de cristalización para la transición del hombre número 4 al nivel del hombre número 5."

([www.giurfa.com/fragmentos.pdf](http://www.giurfa.com/fragmentos.pdf)) pp.181

Nota final: "El Mal real es un Capacitor": Suciona energía (Ken Wheeler)

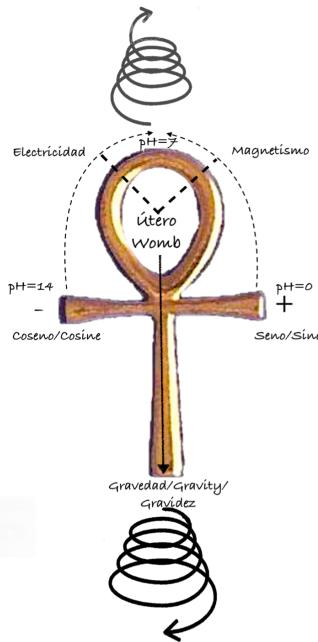
<http://www.giurfa.com/fragmentos.pdf> (pp.181)

## Good and Evil



The symbol of "the horns of the lamb" -Ram's Horn-, represents the universal Toroid (and of each atom/universe/galaxy), where downwards there is the loss of energy -gravity/gravity- and upwards the gain; while the fusion of the opposites generates, in the center, the "cosmic egg", or eternity in the power of the seeds (as we find it, for example, in the center of an apple: each one of them can give infinity of apple trees =  $1:1=0$ ). The image of the Ankh (Egyptian ankh cross represents the female womb). In this particular image, inside is the symbol of the Scarab (cosmic egg), which represents the Evolutionary union of the opposites. There is no "good" and "evil", only Adam and Eve, Yang and Ying...destined to reunite in an Eternal Wholeness.

The concepts of "good" and "evil" come from an historical error, from a bi-dimensional, flat view of reality, as it does not exist such dichotomy in reality. In the ethical and physical sphere there can only be two basic tendencies of energy: Negentropy and Entropy, the evolution toward more efficient energy states or the gravitational involution, decadence, toward where energy is lost, toward "inferos", the world below. Then: we have not always been before a flat dichotomy of right and left, "Destra et Sinistra", but before the moral, the ethical dynamics of "upwards and downwards, this is before a real three dimensional reality of evolution or involution, in the most strict energetic sense: Eros and Tanatos ([www.giurfa.com/eros.pdf](http://www.giurfa.com/eros.pdf)), Life or Death. The evolution towards greater and efficient states of energy, towards greater order and harmony, or the



gravitational decay towards "inferos", the world "below", towards disorder and chaos. It is obvious we have been submerged in confusion and ignorance about these simple laws, which the humble pythagorean monochord (<http://www.giurfa.com/field.pdf>) and the musical scale describe easily and practically, but how may i be able to perceive this dynamic structure in my self?. Sex is the finest energy produced in the human body, and called by G.I.Gurdjieff in his book "All and Everything" (<http://www.giurfa.com/tales.pdf>) "The Sacred Exioehary" and it follows the physical laws of thermodynamics, as pointed out by C.G.Jung in his book "About psychic energetics and the Essence of Dreams" very few people know that such physical principles involve that power is generated when

electrical poles are separated and consumed when both polarities short-circuit, as in our car's battery, they exhaust themselves in orgasm. This is why, also, chastity is promoted among priests, as to re-direct these energies- which outward manifestation (si-12 / Sex) would end up engendering a new life (collapse of the wave function into a particle / "sum of vectors" / Sine + Cosine, which like the "electricity" that reaches your house and in the motor of the blender is transformed, again, into "force" / "work" / "gravity"), but like water that, when given energy, transforms into steam and rises up, this time instead a "baby" (sexual energy at the state of mi-12, until reaching Fa-12, at the brachial plexus: Care, Love feeling. See: [www.giurfa.com/care.pdf](http://www.giurfa.com/care.pdf)) this time to the interior, with the purpose of building up a "second body", etc. ("the secret of the two mercuries" = Si 12 and Mi 12. "...the artist must be careful to alloy the sulfur obtained in this way with metallic gold- T.N.: Feeling-. Hercules, even if he seeks Iole, does not consummate his union with her"-Fulcanelli: "Dwellings of the Philosophers").. or a soul (chapter 9<sup>th</sup>); thus "the mysterium coniunctionis" (the mystery of the union of the Sun and the Moon, see:

<http://www.giurfa.com/alchemy.pdf>) is none other than the procedure that entropically leads to the generation of a child and negentropically, to the condensation of a soul, a second body. (See: <http://www.giurfa.com/esoterico.pdf>) But they lack the knowledge that such a procedure or method implies knowing that libido, sex, it is a dynamic (movable, not static) issue and this practice should be preceded by the psychological practice of separation of object and

subject: the practice of "self remembering" (which is the same as trying to "be in the present", physically feeling our body and where it is, and how, here and now) and the non mechanical manifestation (inwardly or outwardly) of "negative emotions" (both efforts will produce mi-12 (\*\*), sexual energy at the state of "emanations", which can crystallize as a second body) it is also needed to say that, in polar reality, there is also polarity/sex in between each center/brain in between similar systems/center/brains, and consequently becoming aware of the generation of actual "tensions" or "forces" in our psyche. If we "dream" about psychic powers or "activating our DNA" without generating and accumulating in us enough sexual energy, we will be, indeed, just dreaming. Why? Well, because we easily talk about "Centers", "nervous plexuses" or "Chakras", but in general we DO NOT perceive them, but we do perceive the sexual center and its quasi-non-material ("metaphysical" manifestations, and for this reason, the "alchemist", begins with the practice/perception of this center, and then moves on to the perception/activation of the others.

Opposites, by nature, attract between themselves: they are in need to fulfill unity, as sine of "y" at  $0^\circ$  and cosine of "y" at  $180^\circ$ , "anima mercurii" and "sulphur" ([www.giurfa.com/dulcinea.pdf](http://www.giurfa.com/dulcinea.pdf)), fatally attracted in between, dancing and moving the universe.

The maximum "power", of course, happens when each one of them detects, perceives the presence of its counterpart "out-there".....but, as it happens in any electric arrangement, whenever both interact power develops.. but, when does such a pair of forces can produce more permanent or constant emissions?- being electro-magnetic active: When are they at its maximum, so they could keep delivering a constant power?: when they are at  $90^\circ$ , then they become a pair of the kind of "electricity" and "magnetism" and, in between them it is produced what we call an electrostatic field, which, if kept enough time, without discharging, it can "crystallize" ("soul").

Otherwise if getting too close vectors "add", so the resultant force turns around  $180^\circ$  degrees... (btw, this is the way your kitchen mixer works).. And that is a very weighty business.....as it is what we then call it "gravity" (btw: this is why a synonym of being "pregnant" is being in a "gravid state"



.....) and that is why, also, when somebody is "grave" it is because he/she has accumulated too much "gravity".

All this necessarily leads us to the question: How do we increase our vitality, insofar as it depends on the higher energy of our physical body?

This goes back to before Adam and Eve left paradise (we must bear in mind here that both symbolic beings did not exist "in illo tempore" but they exist in an eternal present), "before" Eve ([www.giurfa.com/soror.pdf](http://www.giurfa.com/soror.pdf)) ate from the "apple offered by the" Kundalini serpent ", prior to the fact that it unconsciously squandered its vital energy.

Thus, we can increase our vital force, making rational and discriminated use of our libido; this will lead us to the state in which it "saturates" our physical body, manifesting itself in it as an increased sensitivity, which opens the way to metaphysics (meta = beyond, physis = nature). This "metaphysics" occurs, indeed, at a higher energy level, and the union between both natures, between both vital energies, is really verified until its maximum development and satisfaction in such etheric realm. It is also for this reason that those individuals who exhibit parapsychological capacities simultaneously present a greater natural accumulation of energies, superior to the rest.

Summarizing: The practice of an accentuated sensuality

(<http://www.giurfa.com/alchemy.pdf> without orgasm, leads to a superior fusion—"upwards"—of complementary "holograms".

It is also worth knowing here something that is very little known: the customs of some peoples that traditionally practice "circumcision" or ablation of the "clitoris", was actually established thousands of years ago, with the purpose of developing a greater differentiation between both sexes. Thus intervening in the human capacity for knowledge, because since human beings are not circumcised or their clitoris removed, they could naturally come to know that in all of them both principles are found, logically in different proportions, and thus able to know the simple laws of nature, and also to have the ability of communicating among them as a human egregore and, eventually, they could reach the balanced evolution/fusion between yin and yang, following inversely the Fibonacci series: 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, ... As was done, among others, with the changes of "calendars" so that we lose the ability to recognize the relationship of the cycles of nature in us.

[http://giurfa.com/shiva\\_shakti\\_planck.png](http://giurfa.com/shiva_shakti_planck.png)

"But if the wrong man uses the right means, the right means work in the wrong way". By this is meant the bodily union of man and woman which spring sons and daughters. The fool wastes the most precious jewel of his body in uncontrolled pleasure, and does not know how to conserve the power of his seed. When it is finished, the body perishes. The Holy and Wise men have no other way of taking care of their lives except by destroying lusts and safeguarding the seed. The seed that is conserved is transformed into power, and the power, when there is enough of it, makes the creatively strong body. The difference shown by ordinary people depends only upon how they apply the downward-flowing way or the backward-flowing way."(\*)

(R.Wilhelm, C.G.Jung: "The Secret of the Golden Flower")

(\*) Summarizing: Being "impeccable ("not-sinning"), in the terms of Carlos Castaneda's teacher, Don Juan:

"A sorcerer lives an impeccable life, and that seems to beckon the solution. Why? No one knows."

"Impeccability, as I have told you so many times, is not morality," he said. "It only resembles morality".

"Impeccability is simply the best use of our energy level. Naturally, it calls for frugality, thoughtfulness, simplicity, and innocence; and above all, it calls for lack of self-reflection. All this makes it sound like a manual for monastic life, but it isn't".

"Sorcerers say that in order to command the spirit, and by that they mean to command the movement of the assemblage point, one needs energy. The only thing that stores energy for us is our impeccability."

Which means that it really is an "objective morality", based on the physical laws of Thermodynamics: If as a result of your actions you increase your energy, it is evolutionary ("good"), if you lose energy, it is involutive ("bad").

(Explanatory note: It is not "outwards" but rather NOT IDENTIFICATION, SEPARATION between opposites, as in the battery of your car: if the anode and cathode are not separated, the battery will be "crossed", short-circuited, and the car will not start. It is NOT the "sex" that we know, is rather the "libido", the energy of life, which is not manifested either as "sex" or as "emotions", hysteria, etc. but rather as a PRAYER where we are not "attracted", in constant "distraction", but where I accept my present condition and I stay here and now: This energy that

remains with me attracts in its aid a "shock" from outside, from the great energy of eternity that surrounds us to balance it, increases it and it develops as an inward octave, which leads to attunement to higher frequencies of knowledge, to a higher level of being)

(\*\*) That should not be confused, we repeat, with what we usually call "sex", but more related to what we could call "sensuality" (from "sensus", sense, sensation), which is really Si-12, sexual energy that we should not condemn due to inherited prejudices, -without wasting energy-, since this leads to a greater sense of self, which, in turn, leads us to be "present" (energy that, in isolation, is higher than Si-12, that is: Mi-12, and that leads us to connect with capacities that exist, are, but those that we do not experience), permanently alive in our bodies. »The effort that creates this "shock" must consist of work on emotions, in a transformation and mutation of emotions, which after an increased "sensation" of the physical body and the confirmation of its "presence" in the present, in affirmation of life, it then evolves to intense mutual affection and care

(<http://www.giurfa.com/care.pdf>), and later to affection and love for all creation This transmutation of emotions will then help the transmutation of Si-12 in the human organism. No real growth, that is, no growth of the higher bodies in the organism, is possible without it. The idea of this transmutation was known from many ancient teachings, and even from some more recent ones, for example, the alchemy of the middle Ages. But the alchemists spoke of this transmutation in the allegorical forms of the transformation of base metals into precious ones. In reality, however, they meant the transformation of coarse 'hydrogens' into finer ones in the human organism, chiefly of the transformation of mi 12 (from sensuality to feeling, care; and this is equivalent to having an inexhaustible source of positive feelings, love, affection, care, empathy, etc. see:

<http://www.giurfa.com/dulcinea.pdf> ). In other words, let's clarify it precisely: The only usual tendency, "natural", only leads us, mechanically, to genetic reproduction, which is very fair and not "bad" at all, however there is another type of relationship between Ying and Yang. Yang, in the energy field, in the "quantum" field, no less real and also "material" at a higher level, of higher frequency, and this relationship is not only equally satisfactory but in it the energies are not "exhausted" rather, they reinforce each other by complementing each other. If this transformation is attained, a man can be said to have 'achieved what he was striving for, and it can also be said that, until this transformation is attained, all results attained by a man can be lost because they are not fixed

in him in any way; moreover, they are attained only in the spheres of thought and emotion. Real, objective results can be obtained only after the transmutation of mi 12 has begun.

"The nature of this second "shock" cannot be defined as easily as that of the first voluntary "shock" of do 48. In order to understand it, it is essential to understand the significance of si 12 and mi 12.

»To understand the work of the human machine and its possibilities, we must know that apart from these three centers and those that are related to them, we have two more centers, fully developed and that function perfectly, but they have no link with our life. nor with the three centers through which we have knowledge of ourselves.

»The effort that creates this "shock" must consist of work on emotions, in a transformation and mutation of emotions. This transmutation of emotions will then help the transmutation of self 12 in the human organism. No real growth, that is, no growth of the higher bodies in the organism, is possible without it. The idea of this transmutation was known from many ancient teachings, and even from some more recent ones, for example, the alchemy of the Middle Ages. But the alchemists spoke of this transmutation in the allegorical form of a transmutation of vile metals into precious metals. In reality, what they were referring to was the transformation of coarse hydrogens into fine hydrogens in the human organism, mainly the transformation of my 12. It can be said that if a man manages to carry out this transmutation, he has achieved the goal of his efforts, but as long as he has not realized it, all the results obtained may still be lost, because they are in no way fixed in him. Furthermore, these results have been achieved only in the spheres of thought and emotion. Real, objective results can be obtained only after the transmutation of my 12 has begun.

»The alchemists who spoke of this transmutation began directly with it. They knew nothing, or at least said nothing, about the nature of the first voluntary "shock." However, everything depends on this. The second voluntary "shock" and transmutation do not become physically possible until after a long practice of the first voluntary "shock", which consists of "self-remembering" and "observation of the impressions" received. In the path of the monk and in that of the fakir, work on the second "shock" precedes work on the first "shock"; but since only the latter can lead to the creation of my 12, efforts in the absence of all other elements must necessarily concentrate on 12 itself, which very often gives entirely wrong results. In the fourth path, a correct development has to begin with

the first voluntary "shock", and then move on to the second "shock" that must intervene in my 12.

»The third stage in the work of the human organism begins when a man consciously creates in himself a second voluntary "shock" at the e 12 point, when the transformation or transmutation of these hydrogens into higher hydrogens begins in him. The second stage and the beginning of the third refer to the life and functions of man number 4. A fairly long period of transmutation and crystallization is necessary for the transition from man number 4 to the level of man number 5."

(note: "Real evil is a capacitor": It sucks energy (Ken Wheeler)

<http://www.giurfa.com/fragmentsof.pdf> (pp.199)