

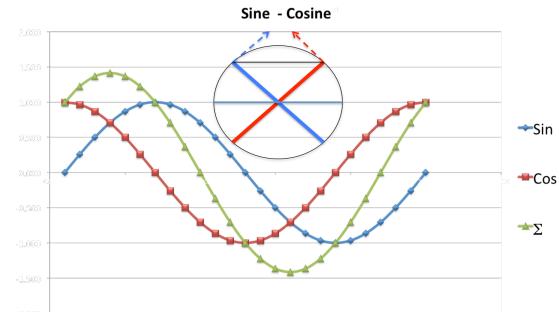
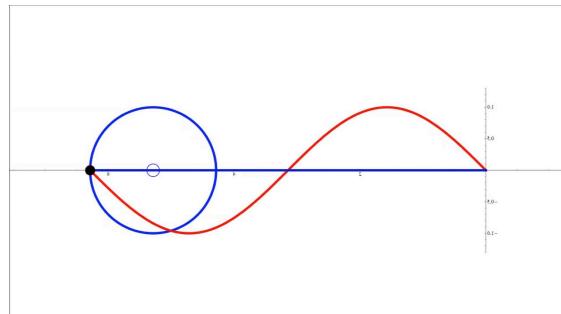
La simple geometría del universo

Absolutamente todo en el universo está regido por solo DOS LEYES, y estas son. La Ley de Tres, o "ley de los opuestos" y la Ley de Siete (u "octava"), o ley de los "torbellinos" (espirales "ascendentes" o descendentes"). El problema es que, parecemos "barcos a vela"....con las "velas agujereadas", como dice "Don Juan", el maestro de Carlos Castaneda, y por ende, no las percibimos y menos "vemos" sino que, y al parecer inexorablemente, las "padecemos".

Nos dicen que "todo el universo vibra, late", refleja un movimiento ondulatorio, como de olas, producido por las dos fuerzas primigenias (literal: "creadas primero"), que al haber nacido, manifestado, del "Uno", tratan de volver a aquella unidad y se persiguen la una a la otra: El Seno al Coseno, un cateto del triángulo rectángulo al otro cateto del triángulo Pitagórico, el polo negativo al polo positivo:

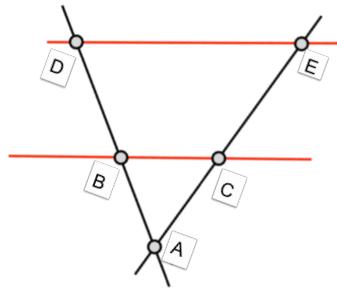
Así, nuestro corazón late unas 60 veces por minuto, sístole, diástole, sístole, diástole....esto nos da la impresión del paso de un "tiempo", que realmente no existe, pues lo que existe es un "ritmo", una "frecuencia", un "tempo", que inconscientemente comparamos con otros "tempos" alrededor nuestro: El planeta Tierra, sobre la cual vivimos, nos parecía tener un "tempo" infinitamente más lento que el nuestro...sabemos que da una vuelta sobre sí cada 24 horas, es decir un "latido" por cada 86,400 "latidos" míos....y el Sol que nos alumbría, ni qué decir....y todas las mujeres lo conocen: Cada casi 28 días da una vuelta sobre sí, coincidiendo (¿extraño?) con las órbitas de la Luna alrededor de la Tierra. ¿Se pueden imaginar cuál largo será el "latido", el "tempo", de Toda la "Vía Láctea", de toda nuestra Galaxia?. ¡Eterno! Dírenos todos. Si nuestro "latido", nuestro "tempo" lo podemos visualizar como el círculo del gráfico arriba, dando 60 vueltas por minuto, esto es como las curvas del Seno y el Coseno que vemos en él, y de las que, en un minuto, veríamos, 60 olas, unas tras otra.

"Tempos" tan, pero tan inmensamente largos como los del Sol y los de la Galaxia ya no podríamos representarlos, desde nuestra perspectiva como curvas, como "ondas" u "olas", sino solamente como "Rectas" que nos atraviesan; ¿porqué?, pues porque TODA nuestra existencia, todos los latidos de toda nuestra vida, incluyendo la de nuestros padres, abuelos y hasta nietos, no alcanzarían ni siquiera a ser UNA fracción de VUELTA, a una pequeñísima fracción del "latido" de nuestra Galaxia.



Thales de Mileto, filósofo geométrico Griego, tenía estas proporcionalidades cuando imaginó su teorema:

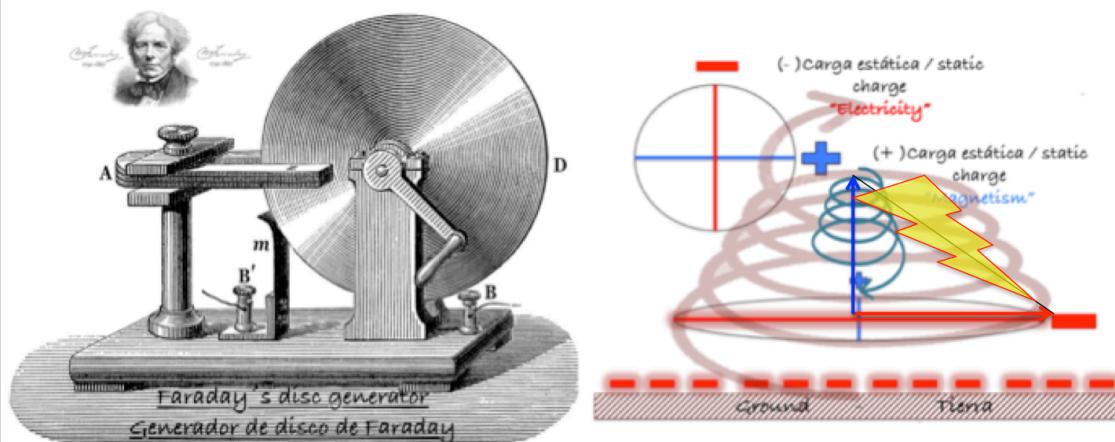
Pero, volvamos a nuestro círculo inicial, en donde hallamos a las dos fuerzas que acontecen en nuestras vidas y se hallan en perpetuo movimiento. La diferencia geométrica entre ambas fuerzas, conocida tradicionalmente desde muy antiguo, se define por su "giro" ("Spin"):



- Ανοδος, ánodos = hacia arriba = σ "Spin", Giro hacia la derecha, sentido horario. La fuerza masculina, que los Chinos llaman "Yang", y nosotros electricidad.
- Χατοδος=cátodos= hacia abajo = ϱ "Spin", Gira hacia la izquierda, sentido anti-horario. La fuerza femenina, que los Chinos llaman "Ying", y nosotros magnetismo o di-electricidad.

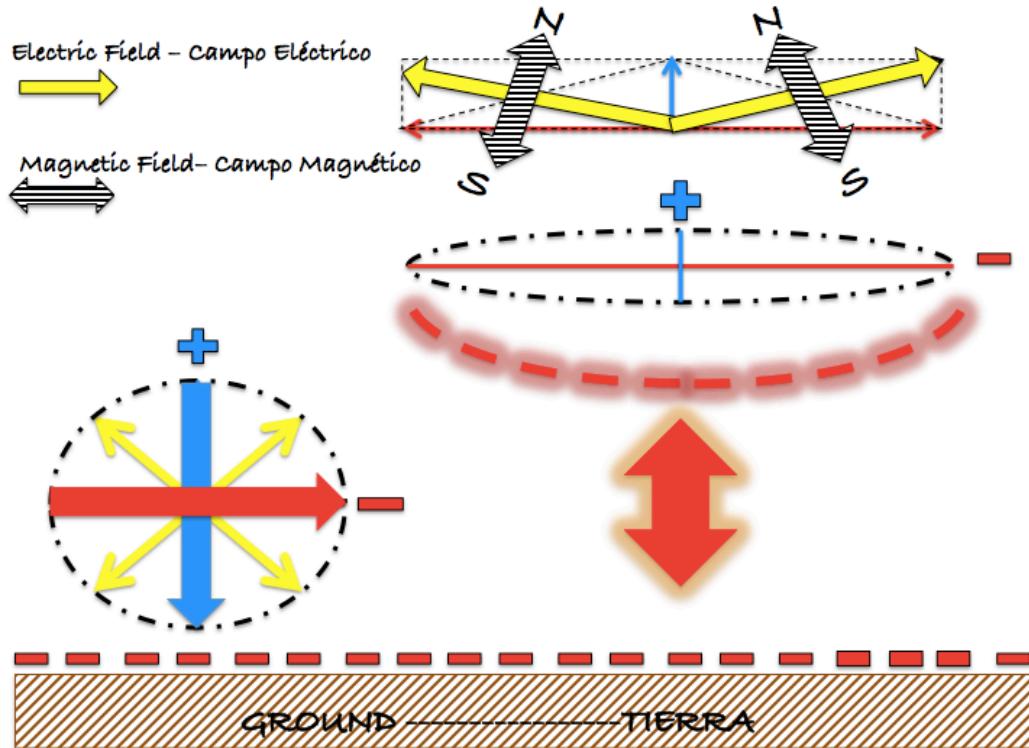
Los principios de la Electricidad, y el particular análisis y observación detallada de Michael Faraday, le hizo hallar ambas en todos los fenómenos naturales, en la misma relación que en la antigüedad las hallara Pitágoras, como los catetos de su conocido triángulo, y en donde, el resultado de la interacción era dado por la Raíz cuadrada de la suma de los cuadrados de cada una de ellas. (Ley de los cuadrados).

El simple arreglo de su primer Generador Eléctrico por esto nos da luces sobre cómo se comporta la relación dinámica entre ellas:



Colocó un disco de metal conductor, en este caso Cobre, entre los polos opuestos de un imán en forma de herradura, e hizo girar el disco; hallando que se producía, como resultado "electricidad" entre la periferia del disco (carga negativa $-$, " σ ") y el centro del disco (carga positiva $+$, " ϱ "). Es decir se producía una "chispa", una descarga entre ambas. Si vemos el arreglo de lado apreciaremos que, cuando le daba vueltas a la manija, las cargas opuestas se iban separando (por tratar de alcanzarse) conforma a la ley del triángulo cuadrado, lo que daba lugar a una

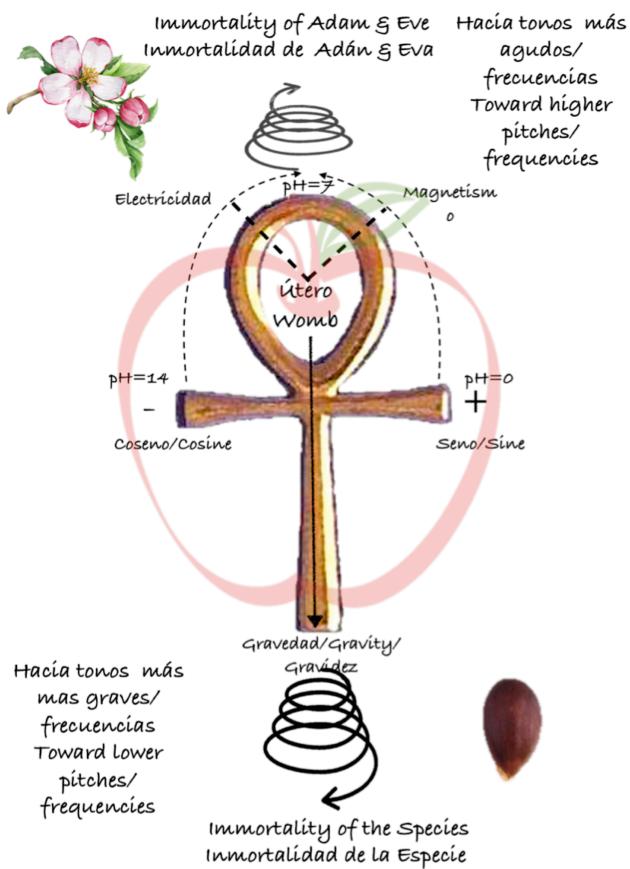
manifestación energética entre ambas, esto es a la aparición súbita de un potencial entre ambas, que cuando es más grande el negativo que el positivo, "pide" // "atráe" la compensación de una "dimensión", esto es de una triada superior; i.e. "el universo de arriba", ejemplo: un Rayo que cae a Tierra, o "rechaza"/"repele" una triada inferior; i.e. "el universo de abajo"; y si es más grande el positivo que el negativo, "pide"/"atráe" una compensación de abajo, de una dimensión inferior; i.e. "el universo de abajo"; o "rechaza"/"repele" una compensación del un universo del "universo de arriba" y cae hacia abajo.



Todo esto nos debe llevar a pensar y visualizar, que en TODOS LOS ÁMBITOS de nuestra vida, constantemente, se están dando estos intercambios dinámicos y cómo estos no solamente se dan entre nosotros y los objetos animados o inanimados, objetos, personas, animales o plantas que nos rodean sino con aquellos "campos" electromagnéticos más grandes, infinitamente más grandes, y de los cuales podemos y debemos ser conscientes. Entre todos ellos se dan los procesos de intercambio, de alimentación y retro-alimentación mutua.

Así, como en el disco de Faraday, podemos perder o ganar energía, ya que somos responsables de dar el mejor uso a las energías de vida que recibimos del universo, a través del amor de nuestros padres y que tenemos la obligación perentoria de conocer y administrar, como seres conscientes y responsables, de modo de acrecentarlas por una eternidad. (ver: http://www.giurfa.com/bien_good.pdf)
Ver también: <http://www.giurfa.com/charges&geometry.pdf>

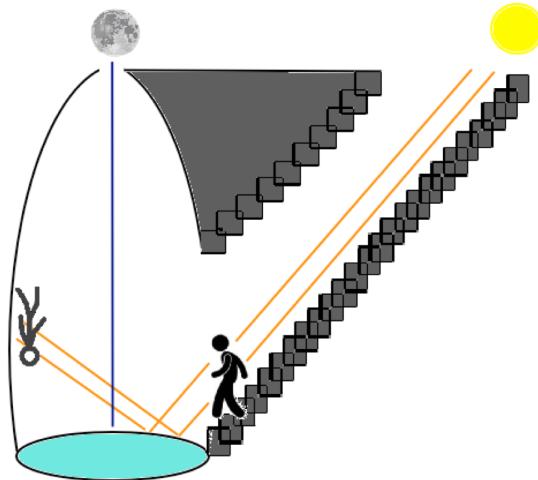
SÍMBOLO EGIPCIO ANKH



Pozo de Santa Cristina, Italia.

En ocasión de los equinoccios de septiembre y marzo, el sol ilumina perfectamente el fondo del pozo, penetrando por el hueco de escalera y luego reflejándose en el agua del pozo. En esta circunstancia, el observador, en los últimos 6 escalones, puede ver su propia sombra reflejada en el agua y proyectada boca abajo en la pared de enfrente.

Más raro y excepcional es el fenómeno de la luna reflejada en el agua. Cada 18 años y 6 meses, cuando la luna alcanza su máxima altura, su luz pasa por la abertura de la parte superior del pozo, reflejándose en el agua.



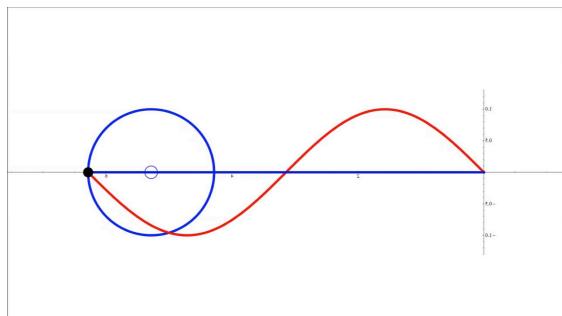
The simple geometry of the universe

Absolutely everything in the universe is governed by only TWO LAWS, and these are. The Law of Three, or "Law of opposites" and the Law of Seven (or "the Octave"), or law of "whirlwinds" ("ascending" or descending spirals). The problem is that we look like "sailing boats"...with "holey sails", as "Don Juan" says, Carlos Castaneda's teacher, and therefore, we do not perceive them and even less "see" but, and at the same time seem inexorably, we "suffer" them.

They tell us that "the entire universe vibrates, beats", it reflects an undulatory movement, like waves, produced by the two primal forces (literally: "created first"), which, having been born, manifested, from the "One", try to return to that unit and they chase each other: the sine to the cosine, one leg of the right triangle to the other leg of the Pythagorean triangle, the negative pole to the positive pole:

Thus, our heart beats about 60 times per minute, systole, diastole, systole, diastole... This gives us the impression of the passage of "time", which does not really exist, because what exists is a "rhythm", a "frequency", a "tempo",

that we unconsciously compare with other "tempos" around us: The planet Earth, on which we live, seems to us to have a "tempo" infinitely slower than ours... we know that it rotates on itself every 24 hours, that is to say, one "beat" for every 86,400 "beats" of mine... and the Sun that shines on us, needless to say... and



all women know it: Every almost 28 days it turns around itself, coinciding (?) strange?) with the orbits of the Moon around the Earth. Can you imagine how long the "beat" will be, the "tempo", of the entire "Milky Way", of our entire Galaxy? Eternal! We will all say if we can visualize our "beat", our "tempo" as the circle on the graph above, turning 60 times per minute, this is like the curves of the Sinus and the Cosine that we see in it, and of which, in one minute, we would see 60 waves, one after the other.

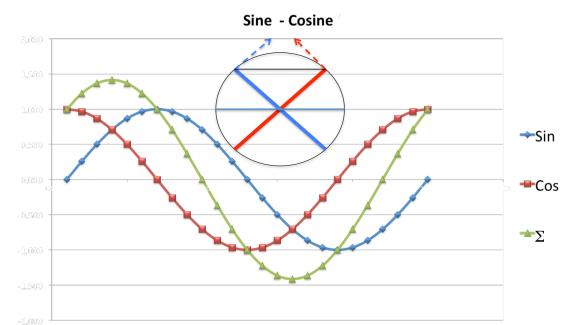
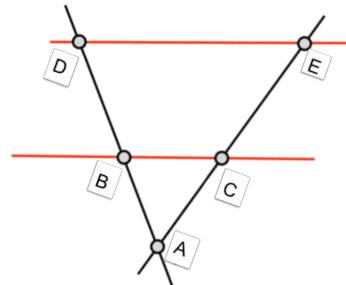
"Times" so, but so immensely long as those of the Sun and those of the Galaxy we could no longer represent them, from our perspective as curves, as "waves" or "waves", but only as "Lines" that cross us; Why? Well, because ALL of our existence, all the heartbeats of our entire lives, including that of our parents, grandparents and even grandchildren, would not even amount to ONE fraction of a RETURN, to a very small fraction of the "heartbeat" of our Galaxy.

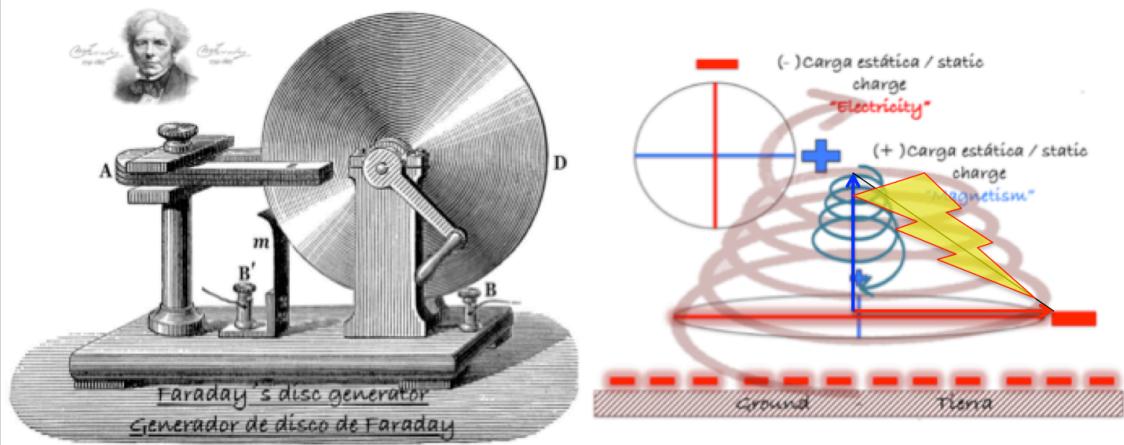
Thales of Miletus, a Greek geometer philosopher, had these proportionalities when he devised his theorem: But let's go back to our initial circle, where we find the two forces that happen in our lives and are in perpetual motion. The geometric difference between both forces, traditionally known since ancient times, is defined by its "spin":

- Α ν ο δ ο σ, anodes = up = 6 "Spin", Turn to the right, clockwise. The masculine force, which the Chinese call "Yang", and we electricity.
- Χ α τ ο δ ο σ = cathodes = downwards = 9 "Spin", Turns to the left, anti-clockwise. The feminine force, which the Chinese call "Ying", and we magnetism or di-electricity.

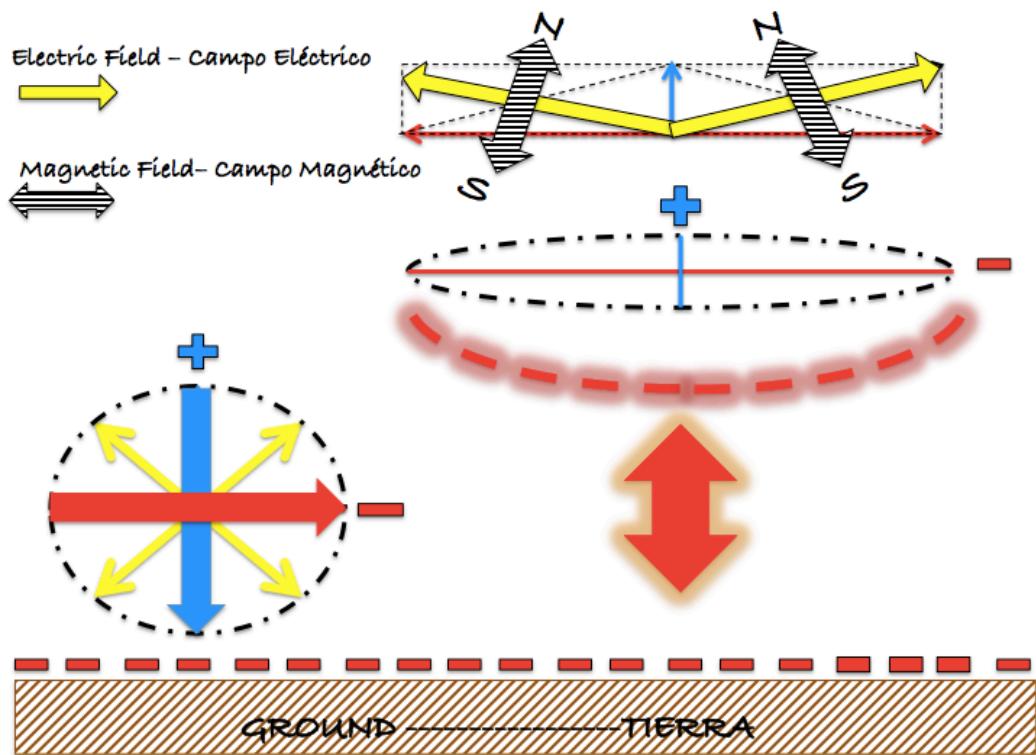
The principles of Electricity, and the particular analysis and detailed observation of Michael Faraday, made him find both in all natural phenomena, in the same relationship that Pythagoras found in antiquity, like the legs of his well-known triangle, and where, the result of the interaction was given by the square root of the sum of the squares of each of them. (Law of squares).

The simple arrangement of their first Electric Generator therefore sheds light on how the dynamic relationship between them behaves:





He placed a disk of conductive metal, in this case Copper, between the opposite poles of a horseshoe magnet, and spun the disk; finding that, as a result, "electricity" was produced between the periphery of the disk (negative charge -, "9") and the center of the disk (positive charge +, "6"). In other words, there was a "spark", a discharge between the two. If we see the arrangement from the side, we will appreciate that, when the handle was turned, the opposite charges separated (by trying to reach each other) in accordance with the law of the square triangle, which gave rise to an energetic manifestation between both, that is to the sudden appearance of a potential between the two, that when the negative is greater than the positive, it "requests" / "attracts" the compensation of a "dimension", that is, of a superior triad; i.e. "the universe above", example: a Lightning that falls to Earth, or "rejects" / "repels" a lower triad; i.e. "the universe below"; and if the positive is greater than the negative, it "requests"/attracts" a compensation from below, from a lower dimension; i.e. "the universe below"; or "rejects" / "repels" a compensation from a universe of the "universe above" and falls downward.

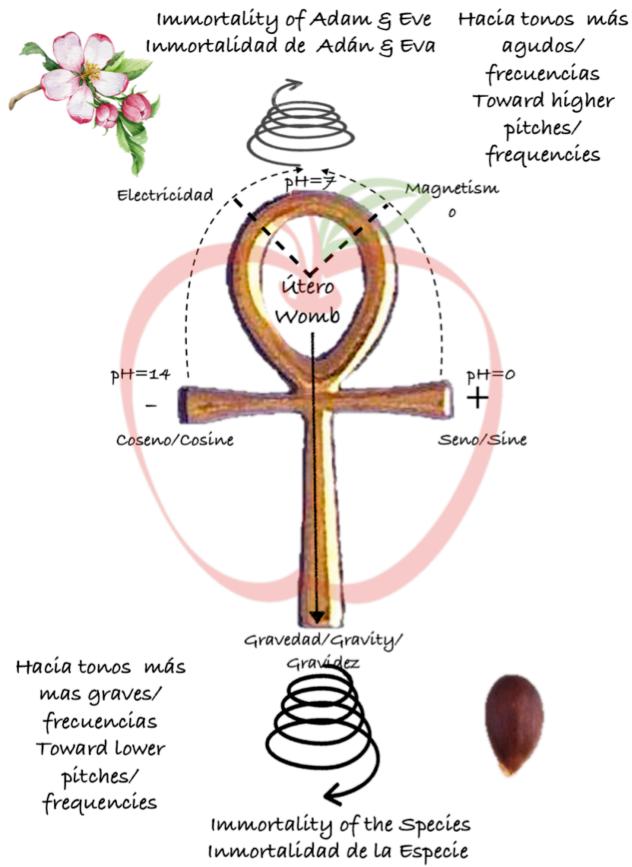


All this should lead us to think and visualize that in ALL AREAS of our life, these dynamic exchanges are constantly taking place and how these not only occur between us and the animate or inanimate objects, objects, people, animals or plants that surround us but with those larger electromagnetic "fields", infinitely larger, and of which we can and should be aware. Among all of them there are processes of exchange, feeding and mutual feedback.

Thus, as in Faraday's disc, we can lose or gain energy, since we are responsible for making the best use of the life energies that we receive from the universe, through the love of our parents and that we have the urgent obligation to know and manage, as conscious and responsible beings, in order to increase them for an eternity. (see: http://www.giurfa.com/bien_good.pdf)

See also: <http://www.giurfa.com/charges&geometry.pdf>

SÍMBOLO EGIPCIO ANKH



Pozo de Santa Cristina, Italia.

Saint Christine Well, Italy

On the occasion of the September and March equinoxes, the sun perfectly illuminates the bottom of the well, penetrating through the stairwell and then reflecting in the water of the well. In this circumstance, the observer, on the last 6

steps, can see his own shadow reflected in the water and projected upside down on the opposite wall.

More rare and exceptional is the phenomenon of the moon reflected in water. Every 18 years and 6 months, when the moon reaches its maximum height, its light passes through the opening at the top of the well, reflecting off the water.

