

*La mujer no tiene alma. ¡Es el alma! (English: below)*

*(extracto del libro: "Nos el libro de la resurrección, de Miguel Serrano, pp.159-160*

*[www.giurfa.com/nos.pdf](http://www.giurfa.com/nos.pdf))*

*El Maestro hace una pausa.*

*"La vida y la muerte son dos caras opuestas de una misma moneda, intraspasables con la conciencia racional!. Son estas diferentes del ser, anverso y reverso de un espejo, la superficie exterior e interior de un astro.*

*"El camino secreto de la yoga que tú vienes recorriendo es únicamente para el guerrero, para el héroe-iniciado. No es el camino de la mujer; porque la mujer no tiene chakras, no tiene Kundalini que despertar. Porque la mujer es el mundo de los chakras que el héroe debe recorrer. La mujer es Kundalini. La mujer no tiene alma. Ella es el alma. La mujer no tiene eternidad. Ella es la Eternidad.*

*"El grave error de la mujer externalizada, de la Eva dejada afuera por los Gigantes y que entra en competencia con el hombre, de la Walkiria involucionada en amazona, imponiendo su Poder Femenino, su matriarcado, es pretender seguir una yoga cuando el Yoga es ella misma. La mujer auténtica, absoluta se sacrifica voluntariamente inmolándose para entregar su Eternidad al Amado en la espera ansiosa, a la vez serena, de que él la resucitará. El camino de la mujer es el Amor Mágico, Eterno. Ella entrega la Copa del Grial al Amado, llena hasta los bordes del Licor de la*

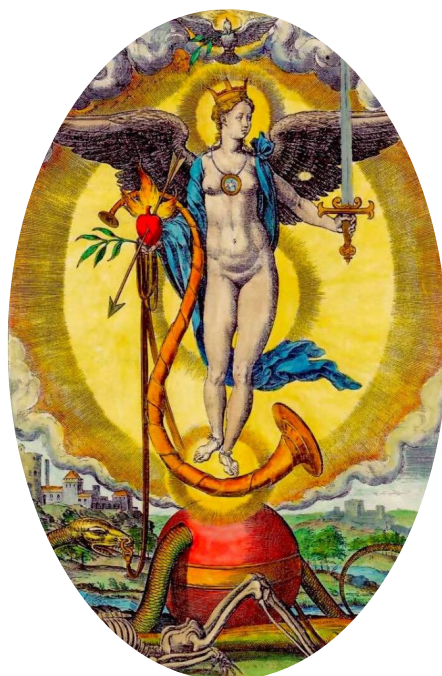
Inmortalidad. "Una vez cumplida la posesión simbólica, el *Mysterium Conjunctionis*, ya no debe repetirse. Ella muere en lo externo y el mantiene la castidad sacra de los Caballeros del Gral porque la castidad es una fortuna que proviene de una abundancia de amor'. El tesoro hay que guardarlo, hay que preservar la energía del Vril su elemento *Sin-Muerte*, su *A-Mor*, que desciende del Monte Meru, de la frente de Siva, de tu propia Cima, como el río invisible *Sarasvatí*, el que no existe, bajando de la cabeza de Siva ornada por la Luna menguante, en la más profunda Medianoche desde el Antíguo Sol, desde la Estrella de la Mañana. Hay que reinvertir el curso del río, para poder dar fin a la involución del *Kalíyuga*, a las Rondas, a las generaciones de la muerte. (\*) Así como existe un Fuego no Engendrado detrás del fuego visible, también existe un Placer eterno, inmóvil, permanente, sin fin, detrás del placer fugaz, físico. Un Placer no Engendrado, una voluptuosidad divina, extática, un orgasmo trascendente, sin comienzo ni fin. Su apogeo es el estado de exaltación sin fin que reemplaza toda fugaz sensación de potencia. El Orgasmo Extático es fulguración que rompe los límites de la conciencia finita y dona la Personalidad Absoluta, el éxtasis separado y permanente del héroe tántrico, porque se ha desvinculado de su condicionalidad física. Se ha destruido el Dios del Deseo, *Smara*, con el rayo que proyecta la mirada del Tercer Ojo, con Urna, con Vril.

"Es éste el goce supremo del placer no engendrado, del pensamiento no pensado, de la amada circulando permanentemente en el río de néctar del recuerdo no recordado, más allá del olvido y del recuerdo. Una memoria no unida al cerebro. La amada es ya la Amada Oculta, la que ha muerto y se enterró en tus huesos y en tus venas. La Mujer-Sophía, Gurú del alma, la que navega por la sangre, la Mujer-Filosofal, *Sophía*, la Sabiduría, la Paloma, la Gnosis.

"La mujer que entrega esta posibilidad mágica de *A-Mor* al Guerrero-Iniciado es una Sacerdotisa Híperbórea, una Virgen del Sol de Tiahuanacu, es *Allouine*, la Virgen del Gral, que arriesga su eternidad (héroe ella misma) para entregar la Inmortalidad al Amado y la eventualidad de la Resurrección. Es la Sacerdotisa del Amor Eterno."

(\*) NT. ...13, 8, 5, 3, 2, 1, 1, 0 (Serie Fibonacci de retorno a la totalidad, como hemos redescubierto nosotros).

No hay azar, hay "sintonía" (visualización/conexión, [www.giurfa.com/tele.pdf](http://www.giurfa.com/tele.pdf)) y recuerdo inmemorial, de eones y eones. ([www.giurfa.com/races.pdf](http://www.giurfa.com/races.pdf), [http://www.giurfa.com/soror\\_frater.pdf](http://www.giurfa.com/soror_frater.pdf) [www.giurfa.com/care.pdf](http://www.giurfa.com/care.pdf))



The woman has no soul. She is the soul

(Excerpt from the book: "NOS, the book of the resurrection", by Miguel Serrano, pp.159-160, [www.giurfa.com/nos\\_eng.pdf](http://www.giurfa.com/nos_eng.pdf))

The Master pauses.

*"Life and death are two opposite sides of the same coin, impassable with rational consciousness. They are different from being, the obverse and reverse of a mirror, the exterior and interior surface of a star.*

*"The secret path of yoga that you have been following is only for the warrior, for the hero-initiate. It is not the path of the woman; because the woman does not have shakras, she does not have Kundalini to awaken. Because the woman is the world of the shakras that the hero must travel. The woman is Kundalini. The woman has no soul. She is the soul. The woman has no eternity. She is Eternity.*

*"The serious mistake of the externalized woman, of the Eve left out by the Giants and who enters into competition with the man, of the Walkiria devolved into an Amazon, imposing her Feminine Power, her matriarchy, is to try to follow a yoga when Yoga is herself. The authentic, absolute woman voluntarily sacrifices herself by immolating herself to give her Eternity to the Beloved in the anxious, at the same time serene, expectation that He will resurrect her. The path of the woman is Magical, Eternal Love. She gives the Grail Cup to the Beloved, filled to the brim with the Liquor of Immortality. Once the symbolic possession, the Mysterium Conjunctionis, has been*

completed, it must no longer be repeated. She dies externally And he maintains the sacred chastity of the Knights of the Grail. Because chastity is a fortune that comes from an abundance of love.' The treasure must be guarded, the energy of Vril must be preserved, its Deathless element, its A-Mor, which descends from Mount Meru, from the forehead of Siva, from your own Summit, like the invisible river Sarasvati, the one that does not it exists, descending from the head of Siva adorned by the waning Moon, in the deepest Midnight from the Ancient Sun, from the Morning Star. The course of the river must be reinvested, in order to put an end to the involution of the Kaliyuga, to the Rounds, to the generations of death. (\*) Just as there is an ungenerated Fire behind the visible fire, there is also an eternal, immobile, permanent, endless Pleasure behind the fleeting, physical pleasure. An ungenerated Pleasure, a divine, ecstatic voluptuousness, a transcendent orgasm, without beginning or end. Its apogee is the state of endless exaltation that replaces all fleeting sensations of power. The Ecstatic Orgasm is a fulguration that breaks the limits of finite consciousness and gives the Absolute Personality, the separate and permanent ecstasy of the tantric hero, because it has been disassociated from his physical conditionality. The God of Desire, Smara, has been destroyed with the lightning projected by the gaze of the Third Eye, with Urna, with Vril.

"This is the supreme enjoyment of ungenerated pleasure, of unthought thought, of the beloved permanently circulating in the river of nectar of unremembered memory, beyond forgetting and remembering. A memory not united to the brain. The beloved is already the Hidden Beloved, the one who has died and buried herself in your bones and in your veins. The Sophia-Woman, Guru of the soul, the one who navigates through the blood, the Philosopher-Woman, Sophia, Wisdom, the Dove, the Gnosis .

"The woman who delivers this magical possibility of A-Mor to the Warrior-Initiate is a Hyperborean Priestess, a virgin of the Sun of Tiahuanacu, she is Allouine, the virgin of the Grail, who risks her eternity (herself a hero) to deliver Immortality to the Beloved and the eventuality of the Resurrection. She is the Priestess of Eternal Love."

(\*)NT. ....13, 8, 5, 3, 2, 1, 1, 0 (Fibonacci series of return to totality, as we have rediscovered).

There is no chance, there is "tuning" (visualization/connection [www.giurfa.com/tele.pdf](http://www.giurfa.com/tele.pdf)) and immemorial memory of eons and eons ([www.giurfa.com/races.pdf](http://www.giurfa.com/races.pdf), [http://www.giurfa.com/soror\\_frater.pdf](http://www.giurfa.com/soror_frater.pdf) [www.giurfa.com/care.pdf](http://www.giurfa.com/care.pdf))